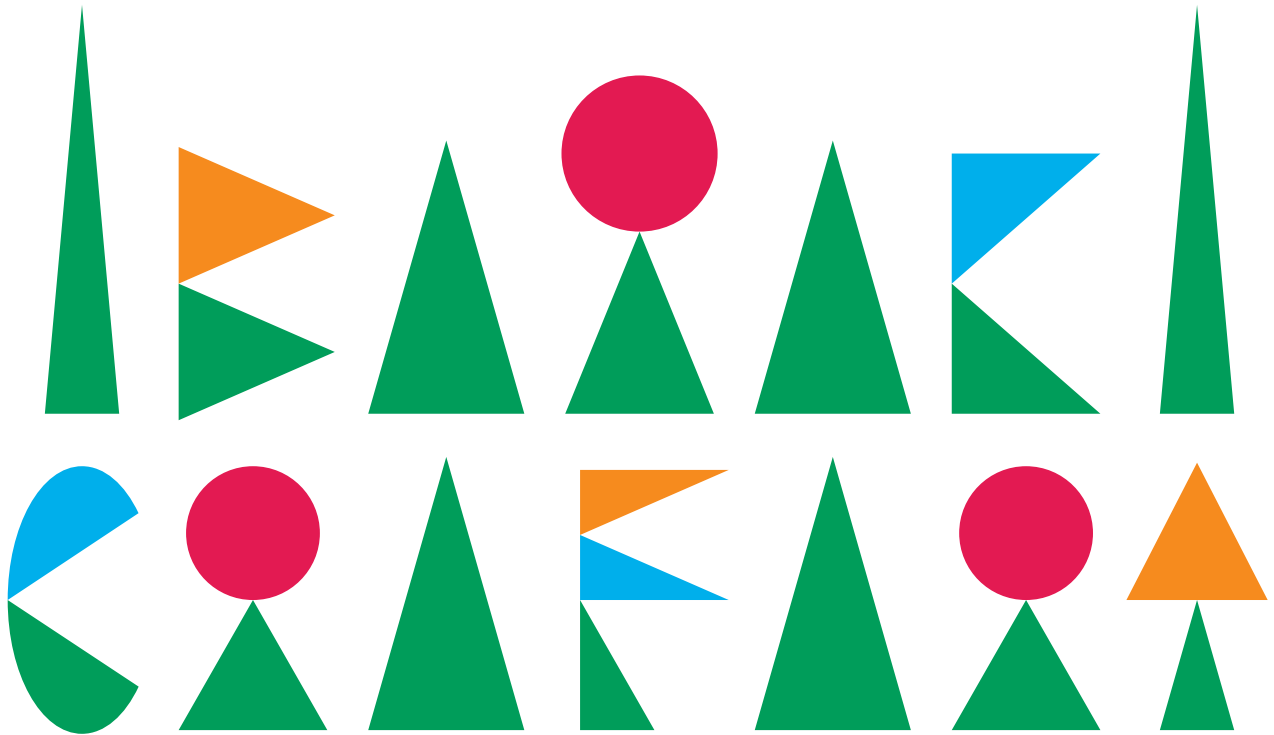


第34回茨城県伝統工芸品展 茨城クラフアート



茨の城から美しい手しごとの未来を

2018.3.19 MON., 20 TUE., 21 WED. HOLIDAY

11:00 - 20:00 ADMISSION FREE

SPIRAL GARDEN / SPIRAL 1F

PRODUCED BY MIC*ITAYA

2018年3月19日(月)、20日(火)、21日(水・祝) 11:00-20:00 入場無料

スパイラルガーデン(スパイラル1F) 東京都港区南青山5-6-23

プロデュース ミック・イタヤ

主催 茨城県伝統工芸品展実行委員会 (茨城県観光物産課 029-301-3622)

DESIGNED BY MIC*ITAYA INSPIRATIONAL 2018

第34回茨城県伝統工芸品展 34th Ibaraki Prefecture Traditional Craft Exhibition

茨城クラフアート IBARAKI CRAFTART



会期
EXHIBITION PERIOD
2018年3月19日(月)、20日(火)、21日(水・祝)
2018.3.19 MON., 20 TUE., 21 WED. HOLIDAY
11:00-20:00

3日間
3DAYS

会場
GALLERY
スパイラルガーデン(スパイラル1F)
107-0062 東京都港区南青山5-6-23 TEL03-3498-1171
SPIRAL GARDEN(SPIRAL1F) 5-6-23 Minami-Aoyama, Minato-ku, Tokyo 107-0062

入場無料
ADMISSION FREE

主催
ORGANIZER
茨城県伝統工芸品展実行委員会 / 茨城県観光物産課 029-301-3622

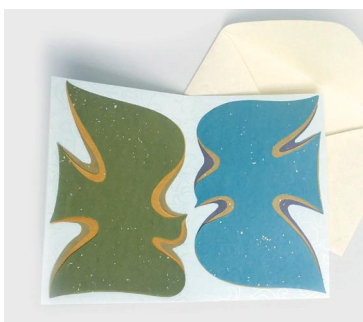
コンセプト
CONCEPT
都内で初開催となる茨城県の伝統工芸品展。ビジュアルアーティストのミック・イタヤ氏をプロデューサーに迎え、茨城の風土と生活の中で生まれ、受け継がれてきた工芸品の数々を、会場の演出等を含め、「美しい未来」をテーマに表現します。各工芸士の作品と併せて、本展がスタートとなるミック・イタヤ氏と工芸士との共同作品も展示します。「美しい未来」に続く、茨城の工芸品の新しい神話の始まりをご覧ください。

出展工芸士
CRAFTARTIST
八溝塗 大子漆八溝漆器而庵 辻 徹
結城地方の桐下駄 茨城県桐下駄連合会 猪ノ原昭廣 猪ノ原武史
結城桐箆筒 堀江準一
結城桐箆筒 秋山利広
西ノ内和紙 菊池大輔
かな料紙 小室 久
水海道染色村 きぬの染 石山 修
水府提灯 鈴木茂兵衛商店 由元君平
桂の雛人形 小佐畑孝雄

製作・監修
PRODUCE DIRECTION
ミック・イタヤ ビジュアルアーティスト
水戸市出身。多摩美術大学卒業。流麗な線で神話の世界を表現。ユニクロ創立時のロゴ、東京スカイツリーソラマチの壁画、照明器具すずも堤灯はグッドデザイン賞を受賞。ブランドBEAMS LIGHTS with MIC*ITAYAを展開中。デザイン出版したカセットマガジンTRAは、MOMAニューヨーク近代美術館に永久保存されている。
www.micitaya.com



水府提灯 / 鈴木茂兵衛商店 × ミック・イタヤ



かな料紙 / 小室 久 × ミック・イタヤ



水海道染色村 きぬの染 / 石山 修



月星太陽 / ミック・イタヤ

イベント
EVENT
スペシャルトークショー ミック・イタヤ × 工芸士
3月21日(水・祝) 14:00~
テーマ「茨城伝統工芸の今と未来」次世代の工芸士と未来について語ります。

茨城クラフアートフォトコンテスト
都内初開催! 茨城県の伝統工芸品展を記念して、「茨城クラフアートフォトコンテスト」を実施いたします。会場にてお気に入りの作品を写真に撮って「#茨城クラフアート」で投稿してください。投稿された写真の中からミック・イタヤ氏が選んだ3名様に素敵な工芸品をプレゼントいたします。

■ 詳しくは「観光いばらきHP」で順次更新中

地図 MAP



地下鉄銀座線・半蔵門線・千代田線「表参道駅」B1・B3 出口前
Omote-sando Sta. Ginza-line, Chiyoda-line, Hanzomon-line B1・B3 Exit

後援 SUPPORT

茨城新聞社、毎日新聞社水戸支局、読売新聞社水戸支局、朝日新聞水戸総局、産経新聞水戸支局、東京新聞水戸支局、時事通信社水戸支局、共同通信社水戸支局、日本経済新聞社水戸支局、日刊工業新聞社茨城支局、茨城放送、NHK水戸放送局、茨城県教育委員会、一般社団法人茨城県観光物産協会