

ロケ支援
20年目突入!!



2021

ロケ地マップ

いばらき



vol.15



IBARAKI
FILM
COMMISSION



MR. TSUKUBA



多彩な表情を持つ茨城で
さまざまなおストーリーが
生まれています。

茨城の ロケ地と観光

茨城の



こちらのマークは
本パンフレットで
紹介しているロケ地の
位置を示しています。

福島県



大子広域公園
オートキャンプ場
グリーンヴィラ
(大子町)

花園渓谷 関本PA 大津港
茨城県天心記念
五浦美術館
六角堂

日立市かみね公園
(日立市)



国営ひたち海浜公園
(ひたちなか市)



ひたちなか海浜鉄道



アクアワールド
茨城県大洗水族館
(大洗町)



鹿島臨海鉄道



3,600台
無料駐車場
完備

茨城空港
[小美玉市]

IBARAKI AIRPORT

国際線と国内線のある北関東の空の玄関口です。出発ロビー・到着ロビーを1階に集約したシンプルでわかりやすい設計となっており、映画、ドラマ等の空港シーンでよく使われています。

□所在地 〒311-3416 小美玉市与沢1601-55

□都内からのアクセス

首都高速道路で三郷方面へ。三郷JCTで常磐自動車道下り線に乗り換え。千代田石岡ICを出て、国道6号線で石岡方面へ。山王台交差点を右折し、国道355号線等を経由し茨城空港へ。

□お問い合わせ

茨城空港ビル管理事務所(公財)茨城県開発公社
電話:0299-37-2800 / FAX:0299-37-2828
受付時間:6:30~21:00

栃木県

埼玉県

東京都

千葉県

東京国際空港(羽田空港)から
茨城県へのアクセス
首都高1号羽田線より6号向島線、
三郷線経由で常磐自動車道へ
●つくば市内まで約100分
谷田部IC・桜土浦ICを利用が
おすすめ!
●水戸市内まで約120分
水戸IC利用がおすすめ!

成田国際空港から
茨城県へのアクセス
新空港自動車道より、首都圏中央
連絡自動車道を経由し、常磐自動
車道へ
●つくば市内まで約60分
つくば牛久IC利用がおすすめ!
●水戸市内まで約120分
水戸IC利用がおすすめ!



筑波山
"ダイヤモンド筑波"



いばらき
フラワーパーク
(石岡市)



成田国際空港



茨城空港



映画「太陽の子」

監督・脚本

黒崎博氏 Special Interview



Hiroshi Kurosaki

1969年生まれ、岡山県出身。92年にNHKに入局。2010年、ドラマ「火の魚」の演出により平成21年度芸術選奨文部科学大臣新人賞放送部門、第36回放送文化基金賞演出賞、および東京ドラマアワード2010演出賞を受賞。

主な作品

- [ドラマ] NHK連続テレビ小説「ひよっこ」
- NHK大河ドラマ「青天を衝け」
- 「火の魚」
- [映画] 「セカンドバージン」

Q. この作品を作ろうと思ったきっかけを教えてください。

戦時中の京都帝国大学の学生の日記が広島に残っていて、原子物理学の研究をしていた学生たちが、彼らの研究を原子爆弾の開発につなげられないか軍から打診されていた、という事実を知ったんです。彼らは、科学が大好きないたって「普通の学生」でした。当時最新の学問に憧れて生き生きと研究していたテーマが戦争と結びついたことで方向性と意味合いが変わってしまった。それが現代に通じる「科学と人間」というテーマに繋がると思ったことが一番大きなきっかけです。

Q. 映画の冒頭が窯の炎のシーンでしたが、その背景やロケ地の事を教えてください。

この物語は火に始まって火に終わります。火はエネルギーの象徴で自然現象、物理現象としてだけでなく、生と死、情熱など無意識に連想すると思います。そのため大小様々な炎を大切に撮りたかったんです。窯から最初に出てくる高温の炎は「人類が初めて手にしたエネルギー」なので色々な意味も込めて、窯の炎から始まりたいと思いました。久野陶園さんはロケ地としても素晴らしく、窯で本当に火を起こして焼く事に協力してくれる場所は他にはなかったんです。イッセー尾形さんが窯に薪をくべるたった10秒で炎の色が変化する、窯が生き物みたいに燃えている、そのリアルさはお芝居にも影響する。そんな力を持っている場所でした。

Q. 今回ご出演されている柳楽優弥さん、有村架純さん、三浦春馬さんの印象や現場で感じたことを教えてください。



柳楽優弥さんは、筑波海軍航空隊記念館で撮影させてもらった「比叡山に登って爆弾が落ちるところを見るんだ」と荒勝教授に告げる一番難しいシーン、それは頭の中で彼が言うてはいけない一線を踏み越えてしまっている瞬間で、その時常人じゃない目つきでのお芝居をみせてくれて、これが欲しかった、これが撮りたかったと思いました。だからやっぱりこの役は柳楽優弥だったんだと思いました。



有村架純さんは、内に秘めている芯の強さが素晴らしく、それを沢山発揮してくれました。彼女が撮影前に、「戦時中の事は経験していない、それなのに人の生き死に関わる事を演じなければいけない緊張感がすごくある」としきりに言っていて、だからこそ我々には想像力を働かせるしかできないから、それをやろうねって話をしました。演じる事の恐ろしさを想ってくれる人。彼女しかいなかったと改めて思いました。



三浦春馬さんは茨城県の出身なんですよ。彼は役柄上も「太陽」って言葉に相応しいエネルギーを発散している人でした。本人の持っているエネルギーや華やかさのパワーに頼らず、削ぎ落していく方向でこの役を作っていく事に挑戦してくれました。多分それは凄く怖い事もあると思うのですが、それに挑戦してくれた。それがすごく素晴らしかったし、彼に演じてもらって良かったと思いました。



美しい色や光が溢れる場所を探しながら「自然本来」の音も大切に撮影しました。



久野陶園の撮影風景(空間市)



久野陶園 マップ

Q. FCや地元で撮影に協力して下さる方々へメッセージをお願いします！

十数年前に俳優の緒形拳さんと仕事をした時に「ロケ場所が君の映像表現の全てだ」って言われた事があるんです。それはいい場所を見つけて来いよ、と僕にプレッシャーをかけているという事でもあるけど(笑)。俳優にとっては、ロケ場所に飛び込んでそこで演じていく、その中の一部になるしかない。つまりロケ場所がどのくらいパワーを持っているかによって沢山の事が決まっちゃう位、僕だけでなく、俳優にとっても大切なんです。皆さんのおかげで素晴らしい場所に巡り合えて、そこから物語が大きく動いたという経験を何度もしているので、これからも宜しくお願いします。

Q. 最後に作品にかける10年間の思いと、この作品を見た方、これから見る方、またこのインタビューを読んだ方々へ向けたいメッセージをお願いします！

「映画 太陽の子」が、これから何か新しいことを始めようとしている人、始めたけれどまだ踏み出せないでいる人たちに届けたいと思っています。先が見えにくい時代です。どっちへ向かって進めばいいのか、道を見失いかけている人も沢山いる。そういう自分もです。あちこちにぶつかりながら生きている本作の主人公たちの姿に、不器用な青春でも、かろうじてかすかな光明につながるかもしれないということを感じていただけたらと思います。



映画 太陽の子

2021.8.6

公開

柳楽優弥、有村架純、三浦春馬の豪華キャストが贈る青春グラフィティ。日本の原爆開発という極秘任務に携わる科学者の兄・修(柳楽優弥)、戦地で心に傷を負った軍人の弟・裕之(三浦春馬)、2人がほのかな想いを寄せる幼なじみの女性・世津(有村架純)。戦争の時代を駆け抜けた3人の若者のそれぞれの決意と揺れる想いを描いた現代の若者にも通じるリアルな青春群像物語。日米合作のビッグプロジェクトです。

■出演: 柳楽優弥、有村架純、三浦春馬、田中裕子 ほか
■監督・脚本: 黒崎博

©2021 ELEVEN ARTS STUDIOS / 「太陽の子」フィルムパートナーズ

Blu-ray&DVD発売・デジタル配信中!

発売元: ハビネットファントムスタジオ
販売元: ハビネット・メディアマーケティング

※掲載以外にも黒崎監督には多くのインタビューにお答えいただきました!! 全編はホームページにてご覧ください。

いばらきフィルムコミッション



<http://www.ibaraki-fc.jp/>

映画 東京リベンジャーズ



「これは俺の人生への…リベンジだ!!」負け犬フリーター=タケミチの元恋人ヒナタが殺された。事件を知った翌日、タケミチは駅のホームから転落、目覚めた先はなんと10年前——負け犬人生を歩むきっかけとなった最悪の高校時代にタイムリープしてしまった。もう一度繰り返される、あの頃。最悪の過去でようやく見つけたヒナタを救う唯一の方法は、ヤクザも恐れる危険な組織“東京卍会”を消滅させること。熱い仲間たちとの出会いの中で、ヒナタを救うため、逃げ続けた人生を変えるため、タケミチは弱虫だった“過去”の人生にリベンジし、“今”を変えられるのか?

■出演: 北村匠海, 山田裕貴, 杉野遥亮, 今田美桜, 鈴木伸之, 眞栄田郷蔵, 清水尋也, 磯村勇斗, 間宮祥太朗, 吉沢亮ほか
■監督: 英勉
■脚本: 高橋泉



©和久井健/講談社 ©2020 映画「東京リベンジャーズ」製作委員会

DVD & Blu-ray 発売中!



発売元: フジテレビジョン
販売元: TCエンタテインメント

1 ロケ地 飯村精機 旧工場 (土浦市) ※通常非公開

アクセス/常磐自動車道土浦北ICより8分
住所/茨城県土浦市藤沢

レトロな風景 昭和の風情が残る町工場です。



東京卍会のアジトという設定で使用されました。

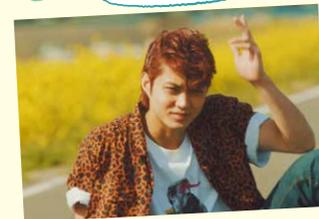


2 ロケ地 利根川浴い (潮来市)

アクセス/東関東自動車道潮来ICより約10分
住所/茨城県潮来市 (潮来市立ボートセンターあめんぼ近く)

豊かな自然に囲まれた水郷のロケ地です。

3人で川沿いの道を歩き、河原で語り合うシーンが撮影されました。



3 ロケ地 笠間砕石株式会社 (笠間市) ※通常非公開

アクセス/北関東自動車道笠間西ICより10分
住所/笠間市片庭2488

東西10km、南北約5kmに及ぶ採掘現場です。採掘後の雨水によってできた湖もあり、絶景です。

オダギリジョーさん演じる解体屋のプロが働く採石場として撮影されました。



企画・配給: 松竹 東映 ©2022「大怪獣のあとしまつ」製作委員会

映画 大怪獣のあとしまつ

2022.2.4
公開

日本中を恐怖に陥れた巨大怪獣が死亡する。安堵と喜びに沸く国民だったが、その死体はやがて膨れ上がり、爆発する恐れがあった。その危険な後始末を担当することになった首相直轄組織・特務隊の青年は、国民の運命をかけた死体処理に挑むことになる。

■出演: 山田涼介, 土屋太鳳, 濱田岳, オダギリジョー, 西田敏行ほか
■監督・脚本: 三木聡



4 ロケ地 いそ食堂 (笠間市)

アクセス/北関東自動車道友部ICより約20分
住所/茨城県笠間市福田727

地元でも長く愛される人気食堂。普段の提供メニューが劇中でもそのまま使用されています。

二階堂ふみさん演じるサヨコが働く食堂として撮影。実際の食堂の店主がお父さん役をしています。



現代の風景



映画 先生、私の隣に座っていただけませんか? 2021.9.10 公開

漫画家・佐和子の新作漫画のテーマは…「不倫」そこには、自分たちとよく似た夫婦の姿が描かれ、佐和子の担当編集者・千佳と不倫をしていた俊夫は、「もしかしたらバレたかもしれない!」と精神的に追い詰められていく。

- 出演: 黒木華, 柄本佑, 金子大地, 奈緒, 風吹ジュン
- 監督・脚本: 堀江貴大
- 劇中漫画: アラタアキ, 鳥飼茜
- 主題歌: 「プラスチック・ラブ」performed by eill

DVD & Blu-ray
2022年3月9日発売!

発売元: カルチュア・ヴァブリッジャーズ
販売元: KADOKAWA

製作: [先生、私の隣に座っていただけませんか?]
製作委員会
製作幹事: カルチュア・エンタテインメント
制作プロダクション: C&Iエンタテインメント
配給・宣伝: ハビネットファントム・スタジオ
TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM
2018 準グランプリ受賞作品



©2021「先生、私の隣に座っていただけませんか?」製作委員会



ロケ地 5 Smile BBQ Place なめがた(行方市)

アクセス/東関東自動車道潮来ICから約10分
住所/行方市小高1428

自然の風景
林に囲まれた広い民泊施設です。
吹抜けの25畳リビング、屋根付の
バーベキュー小屋が利用できます。



黒木華さん演じる
早川佐和子の実
家という設定で撮
影されました。



TV 機界戦隊ゼンカイジャー 2021.3.7 放送開始



スーパー戦隊シリーズ45作記念作。
並行世界をすべて消そうとする悪の
組織「トジテンド」に立ち向かう、人間
のヒーロー「ゼンカイジャー」とその仲
間である4人の機械生命体「キカイノ
イド」の活躍を描く。

- 出演: 駒木根葵汰, 増子敦貴, 世古口凌,
森日菜美, 川岡大次郎, 甲斐まり恵, 榊原郁恵
- 監督: 中澤祥次郎, 田崎竜太, 諸田敏ほか
- 脚本: 香村純子, 毛利亘宏, 八手三郎

MV [Alexandros] 閃光 2021.5.5 発売



松竹配給アニメ映画『機動戦士ガンダム 閃光のハサウェイ』の主題歌に起
用された「閃光」は、ガンダムのモビルスーツの製造拠点をイメージし製鉄
所を含め3日間かけて撮影されました。
■メンバー: 川上洋平-Vo&Gt, 磯部寛之-Ba&Cho, 白井真輝-Gt, リアド偉武-Dr

ロケ地 6 関東地方整備局 霞ヶ浦導水工事事務所 那珂機場(水戸市)

那珂川の水を霞ヶ浦へ導入し、また霞ヶ浦からの送水を那珂樋管を通じて那珂川へ
放流する那珂導水路施設の一部です。広い地下空間や神秘的な沈砂池が魅力です。



現代の風景
敵とのアクション
シーンが撮影さ
れました。

ロケ地 7 日本製鉄東日本製鉄所鹿島地区(鹿嶋市)

アクセス/東関東自動車道潮来ICから約20分
住所/鹿嶋市光3番地 ※通常非公開



鹿島臨海工業地帯に位置し、敷地面積は約
1,000万㎡(東京ドーム220個分)あり、厚板・
薄板・鋼管・形鋼製品を製造しています。



現代の風景
迫力ある製
造工程をご
見学いた
だけます。
※HP要確認
(令和4年2月現在、見学受入中止)



ドラマ 新聞記者

NETFLIX

2022.1.13~
独占配信中

首相夫人が栄新学園の土地売買に関与していたとリークが入り、内閣府は資料の改ざんを命じられる。正義感の強い新聞記者・松田杏奈は過去の因縁もあり、学園問題の闇を暴こうと奔走する。報道側、政権側、市井の人々。それぞれの正義が聞き合う中、葬られた事件の真相に迫っていく。

- 出演：米倉涼子、綾野剛、横浜流星、吉岡秀隆、寺島しのぶ
- 監督：藤井道人
- 脚本：山田能龍、小寺和久、藤井道人
- 音楽：岩代太郎



ロケ地 8 茨城県三の丸庁舎(水戸市)

アクセス / 常盤自動車道水戸ICより約20分
住所 / 水戸市三の丸1-5-38



昭和5年に建設された近世ゴシック建築様式の旧県庁本庁舎。デザイン、外装材、スタイルなどに、昭和初期の建築物の流行的傾向が見られます。

政府の文書改竄を行う財務省のオフィスの設定で撮影されました。



DVD & Blu-ray 発売中!

発売元: カルチュア・パブリッシング
販売元: TCエンタテインメント

映画 唐人街探偵 東京MISSION

2021.7.9 公開

チャイナタウンで探偵業を営むタン・レン(ワン・バオチャン)とチン・フォン(リウ・ハオラン)は、これまで国際的な事件の数々を解決してきた。日本の探偵・野田昊(妻夫木聡)から難事件の捜査協力を求められた二人は東京に飛び、東南アジアのマフィアの会長が殺害された密室殺人事件で逮捕された暴力団組長の渡辺勝(三浦友和)の冤罪を証明することになる。

- 出演：ワン・バオチャン、リウ・ハオラン、妻夫木聡、トニー・ジャー、長澤まさみ、染谷将太、鈴木保奈美、奥田瑛二、浅野忠信、シャン・ユージェン、三浦友和
- 監督・脚本：チェン・スーチェン

映画 映画 文豪ストレイドッグス BEAST

2022.1.7 公開

現代のヨコハマを舞台に、中島敦、太宰治、芥川龍之介といった文豪たちが繰り広げる異能アクションバトル漫画。2013年1月号の「ヤングエース」(KADOKAWA)で連載が開始され、現在シリーズ累計850万部(電子含む)を突破し、小説版やアニメ化など、様々なメディアミックスも展開するなどの大人気作品の実写映画化作品。

- 橋本祥平、鳥越裕貴、谷口賢志、田淵泉生、紺野彩夏、桑江咲菜、植田圭輔、輝馬、長江峻行、桑野晃輔、堀之内仁、広川碧、齋藤明里、村田充、岸本勇太、南圭介、荒木宏文
- 監督：坂本浩一
- 脚本：朝霧カフカ
- 音楽：岩崎 琢
- 主題歌：GRANRODEO「時計回りのトルク」
- 配給：KADOKAWA



©映画「文豪ストレイドッグスBEAST」製作委員会

ロケ地 9 さしま環境センター(境町) ※通常非公開



アクセス / 圏央道境古河ICより約10分
住所 / 境町長井戸1728-2

現代の風景
現在は使用されていないごみ処理施設です。アクション物やミュージックビデオ等の撮影に最適です。

謎の探偵組織「Q」のメンバー浅野忠信さん演じる田中直己がチンを逮捕するシーンが撮影されました。



ロケ地 10 筑波海軍航空隊記念館(笠間市)

アクセス / 北関東自動車道友部ICより約10分
住所 / 笠間市旭町654



レトロな風景
ロケ地としても大人気。日本最大規模の戦争遺構。

武装探偵社の事務所として撮影されています。



多くのシーンが茨城県で撮影されています!

Special Feature Movie

映画 スーパー戦闘 純烈ジャー

2021.9.10公開



©2021 東映ビデオ

ムード歌謡グループ「純烈」の4人は、今日もスーパー銭湯アイドルとして温浴施設でマダムたちを歓喜させていた。そんな中、浴場で不審死が発生。警察による捜査の結果、事件性はないと判明するも、巷では「連続イケメン温泉失踪事件」が多発していた。温浴施設を守るヒーロー・純烈ジャーでもある酒井一圭(純バイオレット)、白川裕二郎(純レッド)、小田井涼平(純ブルー)の3人は、純烈ジャーではない後上翔太には秘密で事件の調査を始める。そして、ついに「温泉の向こう側」で女王として君臨するフローテルサ(小林幸子)の仕業だと突き止めるが、彼女の圧倒的なパワーに3人は太刀打ちできない! 一方、なぜ自分だけが蚊帳の外なのかと思悩む後上…。硬い結末で結ばれた純烈に危機が訪れる…。彼らは本当のヒーローになれるのか?

■出演: 後上翔太, 白川裕二郎, 小田井涼平, 酒井一圭, 小林綾子
小林幸子, 前川清
■監督: 佛田洋
■脚本: 久保裕章

DVD&Blu-ray
発売中!

発売元: 東映ビデオ



11 あけの元気館(筑西市)

アクセス/北関東自動車道桜川筑西ICより約40分
住所/筑西市新井新田48-1

現代の
風景



温泉にて敵と出くわして、変身し戦うシーンが撮影されました。

地下1,500mから湧き出す天然温泉を利用した浴室・露天風呂「晴明の湯」、多彩な機能を備える温水プール、スポーツジムなどを完備した心と身体のリフレッシュスポットです。



12 猿島郡境町のあちこちでロケが行われました!

12 興建産業株式会社 北関東工場

アクセス/圏央道境古河ICより5分
住所/猿島郡境町下小橋838-3

現代の
風景



コンクリート製品の製造工場です。今では特撮作品のメッカになっている場所、火薬を使ったシーンの撮影もできます。



敵と戦うシーン派手なアクションシーンが撮影されました。

13 境香取神社

レトロな
風景

アクセス/圏央道境古河ICより約10分
住所/猿島郡境町宮本町1757番地

勝運神・道開きの神と称えられる経津主大神をお祀りした神社です。相殿には、文武の神と称えられる応神天皇をお祀りしています。



温泉の妖精とのデートシーンが撮影されました。



14 御老公の湯境店

現代の
風景

アクセス/圏央道境古河ICより約10分
住所/猿島郡境町1327-1

天然温泉やサウナ岩盤浴が計19種類。食事処、リラクゼーション、ゲーム等、施設も充実し、首都圏から60分圏内とアクセスも魅力的です。



温泉施設の売店店長役である前川清さんが勤務しているシーンが撮影されました。営業時間中にも撮影が行われ、純烈メンバーは撮影中でも来店していたお客様に手を振りたり話しかけたりしてファンサービスしていました。



ロケ地

BEST

使用件数ランキング 10

1位 松井建設 (常陸大宮市)

- 主な作品
- ・NHK「大河ドラマ 麒麟がくる」
 - ・Official髭男dism MV「Laughter」
 - ・CM「日清焼そば」



2位 筑波海軍航空隊記念館 / こころの医療センター敷地 (笠間市)

- 主な作品
- ・フジテレビ「ミステリと言う勿れ」
 - ・映画「大怪獣のあとしまつ」
 - ・フジテレビ「潜水艦カッパー二号の冒険」



3位 竜ヶ崎飛行場 (龍ヶ崎市)

- 主な作品
- ・映画「喰喰い」
 - ・日本テレビ「ザ!鉄腕!DASH!!!」
 - ・テレビ朝日「エアガール」



順位 ロケ地と主な作品

- 4位** ひたちなか海浜鉄道 (ひたちなか市)
 - ・乃木坂46 MV「路面電車の街」
 - ・CM「カルピス ブランド100周年シリーズ」
- 5位** 自然散策の森 (つくばみらい市)
 - ・NHK「大河ドラマ 青天を衝け」
 - ・NHK「赤ひげ3」
- 6位** 袋田の滝 (大子町)
 - ・日本テレビ「スッキリ」
 - ・テレビ朝日「帰れマンデー見っけ隊!!!」
- 7位** 茨城空港 (小美玉市)
 - ・TBSテレビ「日曜劇場 半沢直樹」
 - ・「Alexandros」バンドライブ演出映像
- 8位** 坂野家住宅 (常総市)
 - ・NHK「明治開化 新十郎探偵帖」
 - ・映画「カツベン!」
- 9位** 関東鉄道 (土浦市)
 - ・TBSテレビ「金曜ドラマ リコカツ」(新守谷駅)
 - ・桜坂46 MV「偶然の答え」(守谷駅)
 - ・NHK「六角精児の呑み鉄本線-日本旅」(取手〜守谷)
- 10位** 鹿島海軍航空隊跡地 (美浦村)
 - ・映画「妖怪大戦争 ガーディアンズ」
 - ・映画「映像研には手を出すな!」
 - ・映画「大怪獣のあとしまつ」



◆いばらきフィルムコミッションとは

本県のイメージアップや観光振興を図るために「いばらきフィルムコミッション」を平成14年10月に設立しました。

フィルムコミッションとは、映画やテレビドラマ、CMなどのロケ撮影の支援を行う機関です。

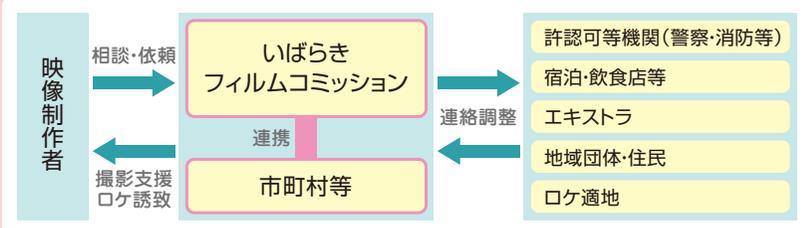
◆全国有数のロケ支援実績

茨城県内のロケ支援実績は7,300作品を超え、全国有数のロケ地として人気を集めています。

◆ロケ支援概要 (撮影支援)

- 〈1〉ロケ地に関する相談、案内
- 〈2〉撮影に関する許認可等の手続きに対する協力
- 〈3〉宿泊施設、飲食店等の紹介
- 〈4〉エキストラ手配への協力
- 〈5〉地元住民への情報提供、協力依頼

業務フロー図



いばらきフィルムコミッションのウェブサイト&公式ツイッターも要チェック! ロケ作品情報、エキストラ募集など情報満載!!



いばらきフィルムコミッション 検索

<URL>
<http://www.ibaraki-fc.jp/>



公式ツイッター
@ibarakiken_fc

茨城県フィルムコミッション等協議会

- | | | |
|---|--|--|
| ●みとフィルムコミッション
TEL 029-232-9107 | ●牛久フィルムコミッション
TEL 029-874-5554 | ●つくばみらいフィルムコミッション
TEL 0297-58-2111 (代表) |
| ●日立市フィルムコミッション
TEL 050-5528-5038 | ●つくばフィルムコミッション
TEL 029-879-8063 | ●小美玉市フィルムコミッション
TEL 0299-48-1111 (代表) |
| ●土浦フィルムコミッション
TEL 029-826-1111 (代表) | ●ひたちなか市フィルムコミッション
TEL 029-273-0111 (代表) | ●茨城町秘書広聴課
TEL 029-240-7148 |
| ●古河フィルムコミッション
TEL 0280-92-3111 (代表) | ●鹿嶋市フィルムコミッション推進室
TEL 0299-82-2911 (代表) | ●大洗町商工観光課
TEL 029-267-5175 |
| ●いしおかフィルムコミッション
TEL 0299-23-7741 | ●いたごフィルムコミッション
TEL 0299-63-1111 (代表) | ●東海村産業政策課
TEL 0292-87-0855 |
| ●ゆうきフィルムコミッション
TEL 0296-34-0421 | ●常陸大宮市フィルムコミッション
TEL 0295-52-1111 (代表) | ●大子町フィルムコミッション
TEL 0295-72-1138 |
| ●龍ヶ崎フィルムコミッション
TEL 0297-64-1111 (代表) | ●那珂市フィルムコミッション
TEL 029-298-1111 (代表) | ●美浦村企画財政課
TEL 029-885-0340 (代表) |
| ●下妻市観光協会
TEL 0296-44-8098 (代表) | ●ちくせいロケーションサービス
TEL 0296-20-1160 | ●あみフィルムコミッション
TEL 029-888-1111 (代表) |
| ●常総フィルムコミッション
TEL 0297-23-9088 | ●坂東市商工観光課
TEL 0297-35-2121 (代表) | ●河内町フィルムコミッション
TEL 0297-84-6975 |
| ●常陸太田フィルムコミッション
TEL 0294-72-8071 | ●いなしきフィルムコミッション
TEL 029-892-2000 (代表) | ●ごがフィルムコミッション
TEL 0280-84-1111 (代表) |
| ●高萩フィルムコミッション
TEL 0293-23-7316 | ●かすみがうら市観光課
TEL 029-897-1111 (代表) | ●境町フィルムコミッション
TEL 0280-81-1319 |
| ●北茨城ロケ支援隊
TEL 0293-43-1111 (代表) | ●かみすフィルムコミッション
TEL 0299-90-1217 | ●利根町フィルムコミッション
TEL 0297-68-2211 (代表) |
| ●笠間市フィルムコミッション
TEL 0296-71-5166 | ●行方市フィルムコミッション
TEL 0299-72-0811 (代表) | |
| ●取手フィルムコミッション
TEL 0297-74-0217 | ●ほこたフィルムコミッション
TEL 0291-36-7655 | |

■お問い合わせ先

茨城県 いばらきフィルムコミッション

茨城県営業戦略部 観光物産課内
いばらきフィルムコミッション

〒310-8555 水戸市笠原町978番6
TEL 029-301-3622
FAX 029-301-3629
(E-mail) ibaraki-fc@pref.ibaraki.lg.jp